Wooden Dolls

Alexander Girard, 1952



Samen met Charles en Ray Eames en George Nelson was Alexander Girard een van de meest invloedrijke figuren van het naoorlogse Amerikaanse design. Een belangrijke bron van inspiratie voor zijn uitgebreide oeuvre, dat vooral bestaat uit textielontwerpen, was zijn passie voor de volkskunst van Zuid-Amerika, Azië en Oost-Europa.

Ook de decoratieve Wooden Dolls, door Girard ontworpen en gemaakt voor zijn eigen huis in Santa Fe, zijn geïnspireerd op zijn uitgebreide privécollectie van volkskunst. De Wooden Dolls zijn gebaseerd op de originelen uit de nalatenschap van Girard, die in handen is van het Vitra Design Museum.

- **Materiaal:** massief sparrenhout, handgeschilderd.
- **Verpakking:** hoogwaardige houten geschenkverpakking bedrukt met logo, inclusief brochure.
- **Oorsprong hout:** zilverspar (Abies alba) uit West-Europa en/of Polen.

AFMETINGEN (mm)



No. 1
H 225 x B 50 x D 35



No. 2
H 185 x B 80 x D 45



No. 3
H 145 x B 80 x D 45



No. 4
H 270 x B 80 x D 45



No. 5
H 270 x B 50 x D 35



No. 6
H 175 x B 70 x D 45



No. 7
H 175 x B 70 x D 45



No. 8
H 210 x B 70 x D 40

AFMETINGEN (mm)



No. 9
H 210 x B 70 x D 40



No. 10
H 160 x B 75 x D 45



No. 11
H 200 x B 75 x D 45



No. 12
H 180 x B 80 x D 45



No. 13
H 175 x B 70 x D 45



No. 14
H 260 x B 50 x D 45



No. 15
H 150 x B 70 x D 45



No. 16
H 250 x B 45 x D 35



No. 17
H 144 x B 78 x D 46



No. 18
H 153 x B 72 x D 47



No. 19
H 154 x B 77 x D 47



No. 20
H 234 x B 49 x D 43



No. 21
H 182 x B 76 x D 48



No. 22
H 236 x B 45 x D 34



Little Devil
H 140 x B 46 x D 30



Cat
H 170 x B 50 x D 36



Cat large
H 390 x B 110 x D 86



Dog
H 170 x B 50 x D 36



Dog large
H 390 x B 110 x D 86



Mother Fish & Child
H 52 x B 180 x D 33;
H 35 x B 125 x D 23